

平成30年度障がい者アーティスト育成事業

「第35回国民文化祭・みやざき2020」

「第20回全国障害者芸術・文化祭みやざき大会」に向けて

滋賀県やまなみ工房ドキュメンタリー映画

J I Z O L I B I D O

「地蔵とリビドー」

上映会 & 山下完和氏アフタートーク

2019.2.17(sun)13:00~15:45(開場 12:30)

宮崎県立美術館 1F アートホール

要事前申込 (お申込みは裏面をご覧ください。)

山下完和 Masato Yamashita

1967 生まれ 三重県伊賀市在住 社会福祉法人やまなみ会 やまなみ工房施設長。高校卒業後、様々な職種を経た後、1989年5月から、障がい者無認可作業所「やまなみ共同作業所」に支援員として勤務。

その後1990年に「アトリエころぼくる」を立ち上げ、互いの信頼関係を大切に、一人ひとりの思いやペースに沿って、伸びやかに、個性豊かに自分らしく生きる事を目的に様々な表現活動に取り組む。2008年5月からはやまなみ工房の施設長に就任し現在に至る。



主催：宮崎県・宮崎県障害者社会参加推進センター

共催：宮崎県立美術館 後援：宮崎県教育委員会 (予定)

切実なる表現欲求
抑えきれない衝動
最前衛のアーティストたち

JIZOLIBIDO 地蔵とリビドー

個性を障害と捉える野蛮な社会が
着せたレッテルを脱がして、
ありのままの姿を映し出す
ドキュメンタリー映画。

フィラデルフィア・アジアティック
アメリカン映画祭2018
正式招待作品

出演：
小出由紀子 (アートディレクター)
エドワード M. ゴメズ (RAW VISION 編集局長)
向井秀徳 (ミュージシャン) ほか

監督：笠谷圭見
撮影・編集：野田亮 (apartment film) /
TRUCK FILM DESIGN

音楽：イガキアキコ
プロデュース：やまなみ工房 / PR-y
製作プロダクション：RISSI INC.

62min. / 日本語・英語字幕入り

www.jizolibido.com